



1932 THE GOOD COMPANIONS de Victor Saville avec Jessie Matthews



1935 QUATRE DE L'ESPIONNAGE (Secret Agent) d'Alfred Hitchcock avec Madeleine Carroll



1941 LE PREMIER MINISTRE (The Prime Minister) de Th. Dickinson avec Fay Compton



1953 JULES CÉSAR (Julius Caesar) de Joseph L. Mankiewicz avec James Mason



1954 RICHARD III (Richard III) de Laurence Olivier avec L. Olivier



1954 ROMÉO ET JULIETTE (Giulietta e Romeo) de Renato Castellani



1956 LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS de Michael Anderson avec Noel Coward



1956 MISS BA (The Barretts of Wimpole Street) de Sidney Franklin avec Jennifer Jones



1957 SAINTE JEANNE (Saint Joan) d'Otto Preminger avec Maurice Denham



1964 BECKET (Becket) de Peter Glenville avec Richard Burton



1964 LE CHER DISPARU (The Loved One) de Tony Richardson avec Roddy McDowall



1965 FALSTAFF (Campanadas a medianoche) d'Orson Welles avec Walter Chiari



1966 LES FILLES DU CODE SECRET (Sebastian) de David Greene avec Dirk Bogarde



1967 LA CHARGE DE LA BRIGADE LÉGÈRE de Tony Richardson avec Vanessa Redgrave



1967 LES SOULIERS DE SAINT-PIERRE (The Shoes of the Fisherman) de M. Anderson avec A. Quinn



1968 LES TUEURS SONT LÂCHÉS (Assignment to kill) de Sheldon Reynolds avec Patrick O'Neal



1968 AH, DIEU QUE LA GUERRE EST JOLIE de Richard Attenborough avec Ralph Richardson



1969 JULES CÉSAR (Julius Caesar) de Stuart Burge avec Robert Vaughn



1970 EAGLE IN A CAGE de Fielder Cook avec Ralph Richardson



1972 HORIZONS PERDUS (Lost Horizon) de Charles Jarrott avec James Shigeta



1973 POUR QUELQUES PÉPITES DE PLUS (Gold) de Peter Hunt avec Roger Moore



1973 FRIC-FRAC RUE DES DIAMS (11 Harrowhouse) d'Aram Avakian avec James Mason



1974 LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS de Sidney Lumet avec Martin Balsam



1974 GALILEO (Galileo Galilei) de Joseph Losey avec Topor



1975 LE TIGRE DU CIEL (Aces High) de Jack Gold avec Malcolm McDowell



1976 PROVIDENCE d'Alain Resnais avec Ellen Burstyn



1978 LA GUERRE DES OTAGES (The Human Factor) d'Otto Preminger avec R. Attenborough



1978 CALIGULA (Caligola) de Tinto Brass avec Malcolm McDowell



1979 LE CHEF D'ORCHESTRE (Dyrygent) d'Andrzej Wajda avec Krystyna Janda



1979 LE LION DU DÉSERT (Lion of the Desert) de Mustapha Akkad avec O. Reed, R. Vallone



1980 LA FORMULE (The Formula) de John G. Avildsen avec George C. Scott, Marthe Keller



1980 ELEPHANT MAN (The Elephant Man) de David Lynch avec Lesley Dunlop, Anthony Hopkins



1980 LES CHARIOTS DE FEU (Chariots of Fire) de Hugh Hudson avec Lindsay Anderson



1980 SPHINX (Sphinx) de Franklin J. Schaffner avec Lesley Ann Warren



1981 ARTHUR ! (Arthur !) de Steve Gordon avec Dudley Moore



1982 GANDHI (Gandhi) de Richard Attenborough avec Michael Bryant



1982 LA DÉPRAVÉE (The Wicked Lady) de Michael Winner avec Faye Dunaway



1983 SCANDALOUS (Scandalous) de Rob Cohen avec Robert Hays



1984 LA PARTIE DE CHASSE (The Shooting Party) d'Alan Bridges avec James Mason



1985 PLENTY (Plenty) de Fred Schepisi avec Charles Dance, Meryl Streep



1985 SOUVENIRS SECRETS (Love all fair) de John Reid avec Jane Birkin



1986 LE DÉNONCIATEUR (The Whistle Blower) de Simon Langton avec Michael Caine



1988 ARTHUR DANS LA DÉCHE (Arthur 2, on the Rocks) de Bud Yorkin avec Dudley Moore



1988 RENDEZ-VOUS AVEC LA MORT (Appointment with death) de M. Winner avec Peter Ustinov



1990 PROSPERO (Prospero's Books) de Peter Greenaway avec Isabelle Pasco



1991 UNE LUEUR DANS LA NUIT (Shining through) de D. Seltzer avec J. Richardson, Melanie Griffith



1994 LANCELOT, LE PREMIER CHEVALIER (Lancelot) de Jerry Zucker avec Julia Ormond



1996 SHINE (Shine) de Scott Hicks avec Noah Taylor